

A photograph of a busy wood workshop. Several children and adults are gathered around wooden workbenches. Some children are using power tools like drills and saws, while others are being assisted by adults. The room has a brick wall on the left and white curtains in the background. The floor is dark and covered with wood shavings.

Dziki Dzieci

oferta warsztatów stolarskich dla dzieci

www.dzikiedzieci.com

Spis treści:



O nas - str. 3-6

Warsztaty gościnne w szkole lub w przedszkolu - str. 7-16

Warsztaty cykliczne w szkole lub w przedszkolu - str. 17-21

Warsztaty gościnne w instytucji kultury - str.22-30

Tematyczne warsztaty cykliczne w instytucji kultury - str. 31-39

Jak wygląda sala podczas warsztatów - str. 40-51

Imprezy - str. 52-66

Przykładowe tematy - str. 67-108

Materiały - str. 109-119

Podsumowanie - str.120-122

Dzikie Dzieci to twórcze warsztaty stolarskie, podczas których dzieci samodzielnie wykonują zabawki z drewna.

Pracując z drewnem w naturalnej postaci dzieci uczą się używać pełnowymiarowych narzędzi stolarskich takich jak piły, młotki czy wiertarki. **Piłują, wiercą i wbijają gwoździe!** Z gałęzi, pniaczków i desek budują pojazdy, roboty i statki, tworzą drewniane obrazy, projektują gry i układanki.

Dzikie Dzieci powstały z przekonania, że najbardziej niepozorny patyk może być zabawką. Każdy element przyrody daje nieskończoną ilość możliwości odczytania, użycia czy nazwania. Tematy warsztatów twórczych dla dzieci są dla nas umowne i stanowią jedynie punkt wyjścia do indywidualnej pracy. Stawiamy na samodzielność, doświadczanie swojej siły, **naukę przez próbowanie** oraz korzystanie z minimalnej pomocy raczej w formie podpowiedzi niż robienia „za”.

Staramy się iść za uczestnikiem i pomagać mu w doświadczaniu procesu realizacji własnego pomysłu. Dzięki temu warsztaty artystyczne dla dzieci są wyjątkowym przeżyciem, które pozwala nawet najmłodszym na wolność w podejmowaniu decyzji i ekspresję twórczą.

Pracownia i inicjatywa Dzikie Dzieci została założona w 2015 roku przez Annę Berę, projektantkę, rzeźbiarkę i stolarkę.

Anna jest absolwentką Wydziału Architektury i Wzornictwa Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu oraz technikiem snycerzem, a także członkinią stowarzyszenia współczesnych polskich rzemieślników Nów. Nowe Rzemiosło, wykładowczynią Wydziału Wzornictwa warszawskiej School of Form SWPS oraz stypendystką Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Pracuje na styku sztuki, dizajnu i rzemiosła, tworząc rzeźby użytkowe głównie wykonane z drewna. Od 2014 roku prowadzi swoją autorską pracownię twórczą i warsztat stolarski.



Wierzymy, że bezpośredni kontakt z kawałkiem drewna i wysiłek włożony w jego obróbkę daje **radość, satysfakcję i moc!**

Nie pracujemy według schematu, który dzieci musiałyby wypełnić, ale zachęcamy aby realizowały własne pomysły, a nasze przykłady traktowały tylko pogładowo. Podczas warsztatów obowiązuje też zasada, że można wykonać coś zupełnie dowolnego, niezwiązanego z tematem zajęć, biorąc pod uwagę dostępne narzędzia i materiały.

Uczestnicy warsztatów nie muszą mieć żadnych wcześniejszych doświadczeń w pracy z drewnem ani wyjątkowo rozwiniętych zdolności manualnych. Pracujemy z dziećmi w wieku **od 3 lat**. Forma naszych warsztatów jest na tyle otwarta, że możemy ją dostosować do specyfiki i potrzeb grupy. Zajęcia prowadzimy także w grupach integracyjnych, dla dzieci z niepełnosprawnością i neuroatypowych.

Prowadzimy warsztaty **gościnne u zamawiającego w Warszawie i wyjazdowe w całej Polsce** w różnych placówkach i instytucjach w różnej formie, jako warsztaty jednorazowe, cykliczne, zajęcia szkolne czy pozalekcyjne, weekendowe, eventowe, a także kilkudniowe serie warsztatowe np. ferie lub półkolonie. Oferujemy własne narzędzia oraz materiały. Wykonane prace stają się własnością dzieci.



Warsztaty gościnne w szkole lub w przedszkolu

Zapraszamy do skorzystania z naszej oferty warsztatów gościnnych. Są to zajęcia, które prowadzimy na terenie Warszawy, ale także podróżujemy po całej Polsce, gościmy w szkołach, przedszkolach oraz w innych placówkach kultury i oświaty.

Na miejsce przyjeżdżamy z gotowymi zestawami narzędzi oraz ze wszystkimi materiałami do przeprowadzenia warsztatu. W gestii zamawiającego pozostaje jedynie przygotowanie przestrzeni i stołów do pracy. Do przeprowadzenia warsztatów wystarczy zwykła sala lub klasa lekcyjna z odpowiednią ilością stolików, do których można przymocować ścisk stolarski, resztę przygotowujemy my.





Warsztat stolarski klasy szkolnej lub grupy przedszkolnej 10 dzieci 1 x 1,5 godziny - 1000 zł - 100 zł/ osoba

Nasze warsztaty to zajęcia zarówno twórcze, jak techniczne, podczas których dzieci uczą się używać ręcznych narzędzi do obróbki drewna takich, jak piły czy wiertarki. Nauka samodzielności to wspaniała przygoda, która daje siłę i poczucie sprawczości, ale wymaga też dużej uważności i zaangażowania ze strony instruktorów.

Z tego powodu nasze warsztaty standardowo prowadzimy dla grup 10osobowych. Warsztat trwa półtorej godziny. Koszt takich zajęć to 1000 zł dla grupy do 10 dzieci.

Po wcześniejszych ustaleniach możemy powiększyć grupę do 14 dzieci jednorazowo przebywających na warsztacie, każdy dodatkowy uczestnik lub uczestniczka dopłaca wtedy koszt „biletu” 100 zł.

Podczas zajęć wymagamy obecności 1 opiekuna grupy przy grupie do 10 dzieci i 2 opiekunów przy powiększonej grupie. Dzięki temu, że pracujemy z mniejszymi grupami warsztaty możemy przeprowadzić w zwykłej sali lekcyjnej, korzystając ze standardowych ławek czy stolików. Podana cena 1000 zł to cena minimalna za warsztat dla grupy do 10 dzieci, grupa może być mniejsza, ale nie ma to wpływu na podstawowy koszt warsztatu. Natomiast powyżej 10 dzieci liczymy już koszty od dziecka obecnego na warsztacie, tzn że nie pobieramy opłaty za dzieci których nie ma.

Dla większych grup prowadzimy dwa warsztaty, jeden po drugim, podczas jednej wizyty.

Warsztat stolarski dla klasy szkolnej lub grupy przedszkolnej 20 dzieci 2 x 45 min - 1400 zł - 70 zł/ osoba

Dla klas i grup przedszkolnych liczących około 20 dzieci przygotowaliśmy specjalną formułę zajęć, aby praca była wygodna i bezpieczna. Klasę lub grupę dzielimy na pół i podczas jednej wizyty prowadzimy zamiast jednego półtorej godzinowego warsztatu, dwa warsztaty po 45 min podczas jednej wizyty, każdy dla grupy 10 dzieci (w sumie 20 dzieci).

Koszt takich zajęć dla grupy do 20 dzieci to 1400 zł (70 zł/ osoba).

Po wcześniejszych ustaleniach możemy powiększyć grupę do 14 dzieci jednorazowo przebywających na warsztacie, każdy dodatkowy uczestnik lub uczestniczka dopłaca wtedy koszt „biletu” 70 zł.

Podczas zajęć wymagamy obecności 1 opiekuna grupy przy grupie do 10 dzieci i 2 opiekunów przy powiększonej grupie. Dzięki temu, że pracujemy z mniejszymi grupami warsztaty możemy przeprowadzić w zwykłej sali lekcyjnej, korzystając ze standardowych ławek czy stolików. Podana cena 1400 zł to cena minimalna za warsztat dla grupy do 20 dzieci, grupa może być mniejsza, ale nie ma to wpływu na podstawowy koszt warsztatu. Natomiast powyżej 20 dzieci liczymy już koszty od dziecka obecnego na warsztacie, tzn że nie pobieramy opłaty za dzieci których nie ma.













Warsztaty cykliczne w szkole lub w przedszkolu

Podczas warsztatów cyklicznych, np. 2 razy w miesiącu realizujemy autorski program zajęć przeznaczony dla odpowiedniej grupy wiekowej. Stopniowo wprowadzamy naukę obsługi narzędzi stolarskich, zaczynając od młotków i obcęǳów, następnie wprowadzamy wiertarki ręczne, później elektryczne wiertarko-wkrętariki, piły ręczne, kombinerki, tarniki i śrubokręty, a także klucze do skręcania śrub. Sukcesywnie prowadzimy naukę technik stolarskich takich, jak: łączenie elementów na gwoździe, łączenie elementów za pomocą kołków stolarskich, łączenie elementów na śruby i w końcu łączenie elementów na wkręty stolarskie, mocowanie zawiasów itp.

Koszt warsztatów cyklicznych ustalamy indywidualnie w zależności od częstotliwości zajęć, wielkości i ilości grup oraz warunków dojazdu.









Warsztaty gościnne w instytucji kultury

Zapraszamy do skorzystania z naszej oferty warsztatów gościnnych. Są to zajęcia, które przygotowujemy na zamówienie i prowadzimy u Zamawiającego zarówno w Warszawie, jak w całej Polsce, a także za granicą. Gościmy w domach kultury i muzeach, w ośrodkach edukacji ekologicznej i leśnej oraz w innych instytucjach kultury i oświaty. Działamy w dużych miastach, a także w gminach wiejskich. Prowadzimy również zajęcia plenerowe podczas wydarzeń kulturalnych, gminnych festynów czy festiwali artystycznych. Współpracujemy z jednostkami samorządowymi, z organizacjami pozarządowymi, Lasami Państwowymi, z muzeami i domami kultury w całej Polsce i za granicą.

Na miejsce przyjeżdżamy z gotowymi zestawami narzędzi oraz ze wszystkimi materiałami do przeprowadzenia warsztatu. W gestii Zamawiającego pozostaje jedynie przygotowanie przestrzeni i stołów do pracy. Do przeprowadzenia warsztatów wystarczy zwykła sala z odpowiednią ilością stolików, do których można przymocować ścisk stolarski, resztę przygotowujemy my.

Po wcześniejszych ustaleniach warsztaty mogą się odbywać również w plenerze.



Rodzinny warsztat gościnny dla grupy do 15 dzieci 1 x 1,5 godziny - 1400 zł

Rodzinny warsztat gościnny to zajęcia z towarzyszeniem rodziców, przy czym jeden rodzic może mieć pod opieką maksymalnie 2 dzieci. Najczęściej pracujemy jednak w parach rodzic-dziecko. Rodzice biorą aktywny udział w warsztacie, wspierają dzieci w pracy i decydują o tym w jakim zakresie dziecko włącza się w prace stolarskie oraz odpowiadają za bezpieczeństwo dziecka lub dzieci pod ich opieką. Koszt to 1400 zł w Warszawie.

W przypadku warsztatów wyjazdowych, czyli poza granicami Warszawy realizujemy minimum dwa podstawowe warsztaty lub serię kilku warsztatów (w zależności od ilości grup, odległości i czasu dojazdu) oraz doliczamy koszty dojazdu i ew. noclegu.

Podana cena 1400 zł to cena minimalna za warsztat dla grupy do 15 dzieci z towarzyszeniem rodziców (w sumie do 30 osób łącznie dzieci i rodziców), grupa może być mniejsza, ale nie ma to wpływu na podstawowy koszt warsztatu.

Warsztat gościnny bez udziału rodziców

1 x 1,5 godziny grupa 10 dzieci - 1000 zł

2 x 45 min grupa 20 dzieci - 1400 zł

Warsztat gościnny bez udziału rodziców to zajęcia w takiej samej formie, jak zajęcia dla grup szkolnych i przedszkolnych, czyli dla grup:

- do 10 dzieci (1000 zł)
- do 20 dzieci, przy większych grupach w ramach jednego warsztatu dzielimy grupę na pół i prowadzimy dla jednej grupy dwa warsztaty po 45 minut, jeden po drugim, każdy dla połowy grupy (1400 zł).

W przypadku warsztatów wyjazdowych, czyli poza granicami Warszawy realizujemy minimum dwa podstawowe warsztaty lub serię kilku warsztatów (w zależności od ilości grup, odległości i czasu dojazdu) oraz doliczamy koszty dojazdu i ew. noclegu.











Tematyczne warsztaty cykliczne w instytucji kultury

Podczas warsztatów cyklicznych, np. 1 raz w miesiącu realizujemy autorski program opracowany indywidualnie w konsultacji z instytucją, która zaprasza nas do prowadzenia stałych zajęć. Program możemy dostosować do konkretnej tematyki lub problemu, np. może to być program warsztatów w muzeum towarzyszący danej wystawie czasowej lub stałej ekspozycji.

Koszt warsztatów cyklicznych ustalamy indywidualnie w zależności od częstotliwości zajęć i podejmowanych tematów





Warsztaty towarzyszące wystawie „Od kuchni” w Muzeum POLIN w Warszawie











Warsztaty inspirowane rzeźbami Józefa Wilkonია - w ramach projektu „Witajcie w naszej bajce – z Brzechwą na Targówku”-







Warsztaty towarzyszące wystawie RAZ, DWA, TRZY, RZEŹBA PATRZY! w NOMUS Nowe Muzeum Sztuki w Gdańsku / Fot. Olena Chumakova / 2023



Jak wygląda sala podczas warsztatów

Nasze warsztaty są elastyczne i dostosowujemy je do standardowych sal lekcyjnych, przedszkolnych czy przestrzeni w domach kultury, co umożliwia pracę nawet w zwykłych warunkach. Organizatorzy muszą jedynie przygotować miejsce z solidnymi stołami, do których można przymocować ścisk stolarski na około godzinę przed rozpoczęciem warsztatów.

Przy sprzyjającej pogodzie warsztaty możemy też poprowadzić na zewnątrz np. w ogrodzie, na podwórku lub boisku szkolnym.

Ważne jest, aby każde dziecko miało wystarczającą przestrzeń - około 70 cm długości krawędzi stołu, gwarantującą wygodę i bezpieczeństwo podczas pracy. Na zajęcia przywozimy ze sobą podkładki ochronne, choć nie możemy zagwarantować, że w trakcie pracy nie wystąpią drobne uszkodzenia. Stoły nie muszą być specjalne, ale powinny być stabilne, aby zapewnić komfort pracy, zwłaszcza przy użyciu narzędzi. Dzieci pracują na stojąco, co sprzyja swobodzie twórczej, nie korzystamy z krzeseł.



CHRYZ YANG TO
DAILY LIFE
BEST GIFT

JAK ROSMA?

JAK ROSMA?
DAILY LIFE
BEST GIFT

Wood pieces in bins



Handwritten educational cards and posters on the left wall, including a grid of small illustrations and text.

Colorful educational cards or posters hanging on the wall, featuring various illustrations and text.



Storage units and shelves on the right wall, containing books, papers, and a 'CLASS CONTRACT' poster.

Stacks of blue plastic crates containing wood shavings and other materials, located along the left wall.

Several wooden tables with yellow metal frames and chairs, arranged in rows in the center of the room.

Tools and materials on a table in the foreground, including a hammer, pliers, and a saw.

Window area on the right side of the room, featuring a radiator and stacks of materials on the sill.

















Imprezy

Zapraszamy do skorzystania z naszej oferty warsztatów gościnnych eventowych. Są to zajęcia, które przygotowujemy na zamówienie i prowadzimy u Zamawiającego zarówno w Warszawie, jak w całej Polsce oraz za granicą. W przypadku imprez urodzinowych, istnieje możliwość organizacji imprezy w naszej stolarni.

Forma warsztatów zależy od specyfiki imprezy. Na miejsce przyjeżdżamy z gotowymi zestawami narzędzi oraz ze wszystkimi materiałami do przeprowadzenia warsztatu, pracujemy także z materiałami zapewnionymi przez Zamawiającego. W gestii Zamawiającego pozostaje jedynie przygotowanie przestrzeni. Prowadzimy także warsztaty w formie plenerowej. Korzystając z naszego wieloletniego doświadczenia doradzamy w kwestii wyboru formuły warsztatu, która najlepiej sprawdzi się w określonych warunkach.

Działamy w dużych miastach, a także w gminach wiejskich. Prowadzimy zajęcia plenerowe podczas wydarzeń kulturalnych, gminnych festynów, festiwali artystycznych, imprez prywatnych, sąsiedzkich czy firmowych. Współpracujemy z jednostkami samorządowymi, organizacjami pozarządowymi, firmami eventowymi, domami handlowymi, Lasami Państwowymi oraz z muzeami i domami kultury w całej Polsce. Gościmy w domach kultury, muzeach, w placówkach edukacyjnych i oświatowych, w instytucjach publicznych i prywatnych.



Warsztat urodzinowy

Urodziny to warsztat dla dzieci, które lubią prace z drewnem i chcą zarażać tą pasją swoje koleżanki i kolegów podczas wspólnej zabawy! W trakcie warsztatu dzieci wykonają własne zabawki, które zabiorą ze sobą do domu. Temat warsztatu ustalamy indywidualnie pod kątem zainteresowań dzieci.

Podczas warsztatów dzieci pod czujnym okiem instruktora tworzą autorskie zabawki. Pracują z drewnem w naturalnej postaci. Uczą się używać pełnowymiarowych narzędzi stolarskich takich jak piły, młotki czy wiertarki. Organizujemy urodziny zarówno wyjazdowe (u klienta), jak i w naszej stolarni.

Warsztat dla:

- > dzieci
- > rodzin



Warsztat standardowy eventowy

Standardowa formuła warsztatów podczas imprez to kilkugodzinny blok warsztatowy np. 4 godziny, w ramach którego realizujemy kilka warsztatów jeden po drugim. Każdy warsztat trwa około 50 min. Uczestnicy podchodzą i włączają się w prace aż do wyczerpania limitu miejsc (warsztat rodzinny -15 dzieci plus rodzice, warsztat dla dzieci - 10 dzieci). Jeśli przychodzą kolejni chętni, a nie ma miejsc, informujemy, że kolejny warsztat wystartuje za chwilę.

Na miejsce przyjeżdżamy godzinę przed startem warsztatu ze wszystkimi materiałami i narzędziami potrzebnymi do przeprowadzenia zajęć. Po stronie organizatora pozostaje jedynie przygotowanie miejsca i stabilnych stołów do pracy, takich, do których można przymocować ścisk stolarski.

Warsztat dla:

- > dzieci
- > rodzin
- > dorosłych



Warsztat Dużych Form

Podczas warsztatu Dużych Form, gdzie budujemy imponujące konstrukcje z desek, palet, i kantówek, każdy uczestnik ma okazję eksplorować różnorodne tematy, w tym projektowanie mebli dla wspólnych przestrzeni. Ta dynamiczna forma działania nie tylko rozwija kreatywność, ale także sprzyja budowaniu więzi i stanowi doskonałą aktywność team-buildingową.

Dodatkowo, w tej edycji warsztatu, wprowadzamy nową technikę łączenia elementów za pomocą wkrętów, co umożliwia rozwijanie praktycznych umiejętności konstrukcyjnych. Pracujemy również z dostarczonym przez Zamawiającego materiałem.

Warsztat dla:

- > rodzin
- > dorosłych





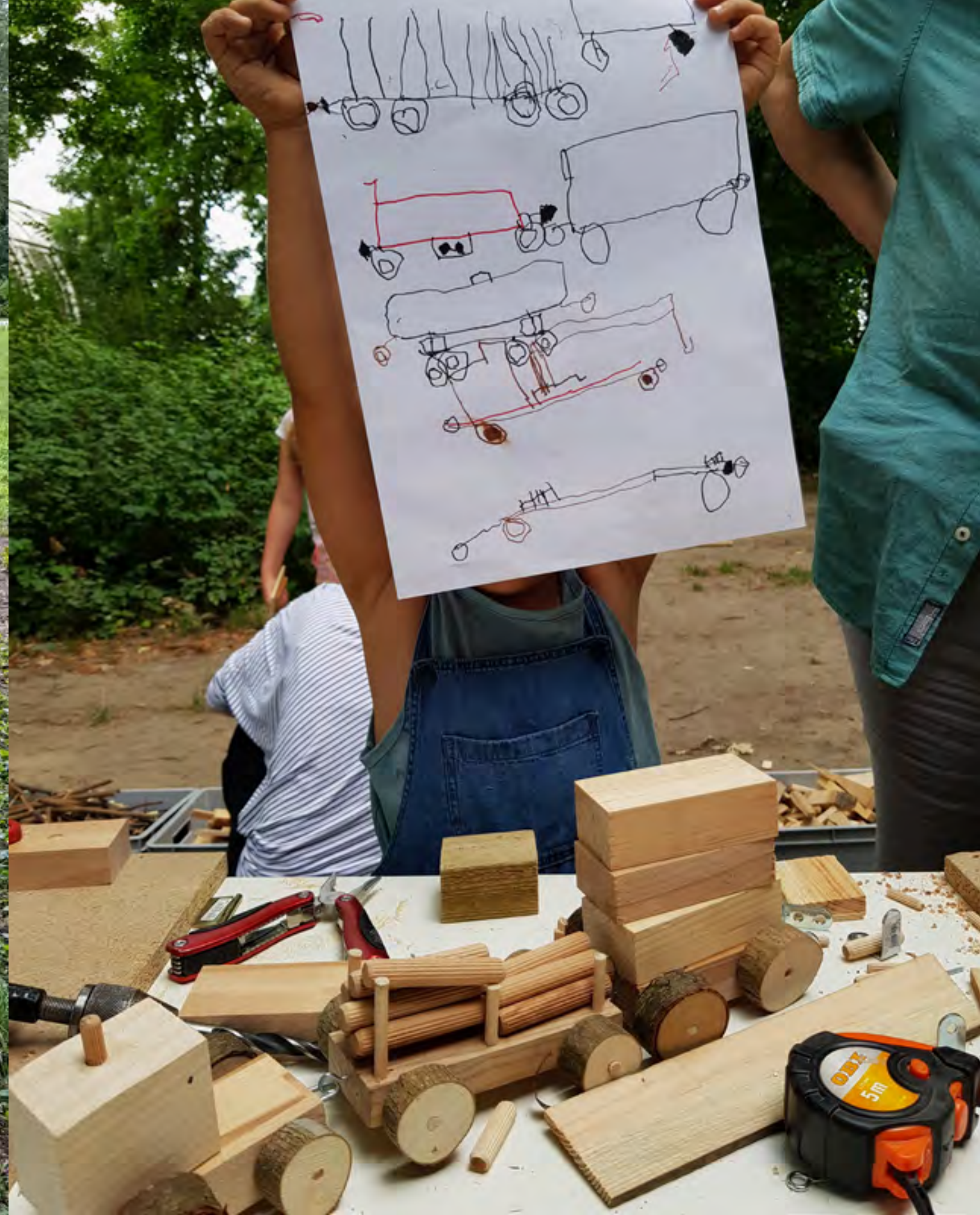
















PRZYKŁADOWE TEMATY

Tematy warsztatów są dla nas umowne i stanowią jedynie punkt wyjścia do indywidualnej pracy. Stawiamy na samodzielność, doświadczanie swojej siły, **naukę przez próbowanie** oraz korzystanie z minimalnej pomocy raczej w formie podpowiedzi niż robienia „za”. Nie pracujemy według schematu, który dzieci musiałyby wypełnić, ale zachęcamy aby realizowały własne pomysły, a nasze przykłady traktowały tylko pogładowo. Podczas warsztatu proponujemy dwie lub trzy przykładowe zabawki do wyboru. Każde dziecko robi tę, która je najbardziej interesuje lub realizuje własny pomysł.

Zwierzaki

Uczymy się jak wykonać zwierzaka z ruchomymi nogami.





plansza do gry

Projektujemy własną grę, wykonujemy planszę do chińczyka, warcaby lub kółko i krzyżyk.





Pojazdy

Uczymy się jak działa ruchoma oś.





Drewniany jeź

Uczymy się wiercić otwory wiertarką ręczną i elektryczną. Robimy jeża na kredki.





Wbijanka

Uczymy się używać młotka, wbijamy gwoździe.
To świetny warsztat dla młodszych grup
przedszkolnych.







Blue horizontal bar

Black rectangular marker

Yellow and green vertical stripes

Red vertical bar

Yellow and green horizontal stripes

Red-handled tool with 'JOBI' text

Grey shoe with 'EVA' text

Domki dla pszczół

Budujemy schronienie dla dzikich zapylaczy.
Uczymy się wiercić głębokie otwory i łączyć
elementy w większe konstrukcje.





Rzeźba mobil

Tworzymy balansującą rzeźbę przestrzenną.





Statki

Wykorzystujemy naturalną „łódkę”
z drewnianej kłody.





Roboty

Wykorzystujemy śruby, wkręty, kółka oraz inne metalowe i plastikowe odpady.





Dinozaury

Robimy ruchomą paszczę tirexa! Uczymy się jak działa zawias.





Stemple

Wykonujemy autorskie pieczętki do zabawy farbami.





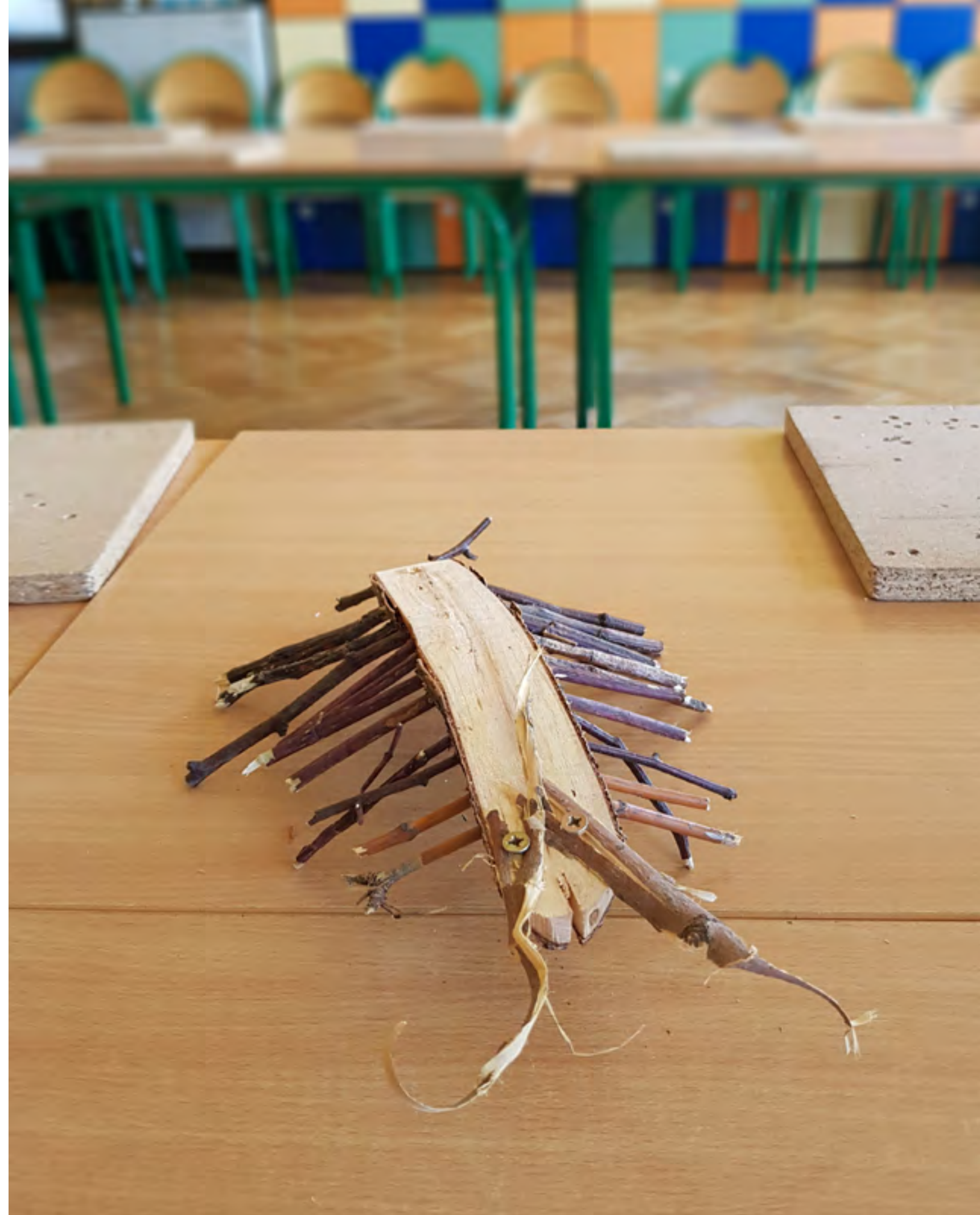
REX 24202

40 RENESANS 8044

A B C D
A B C D

Robale

Patyczaki, skolopendry i stonogi!







Portret

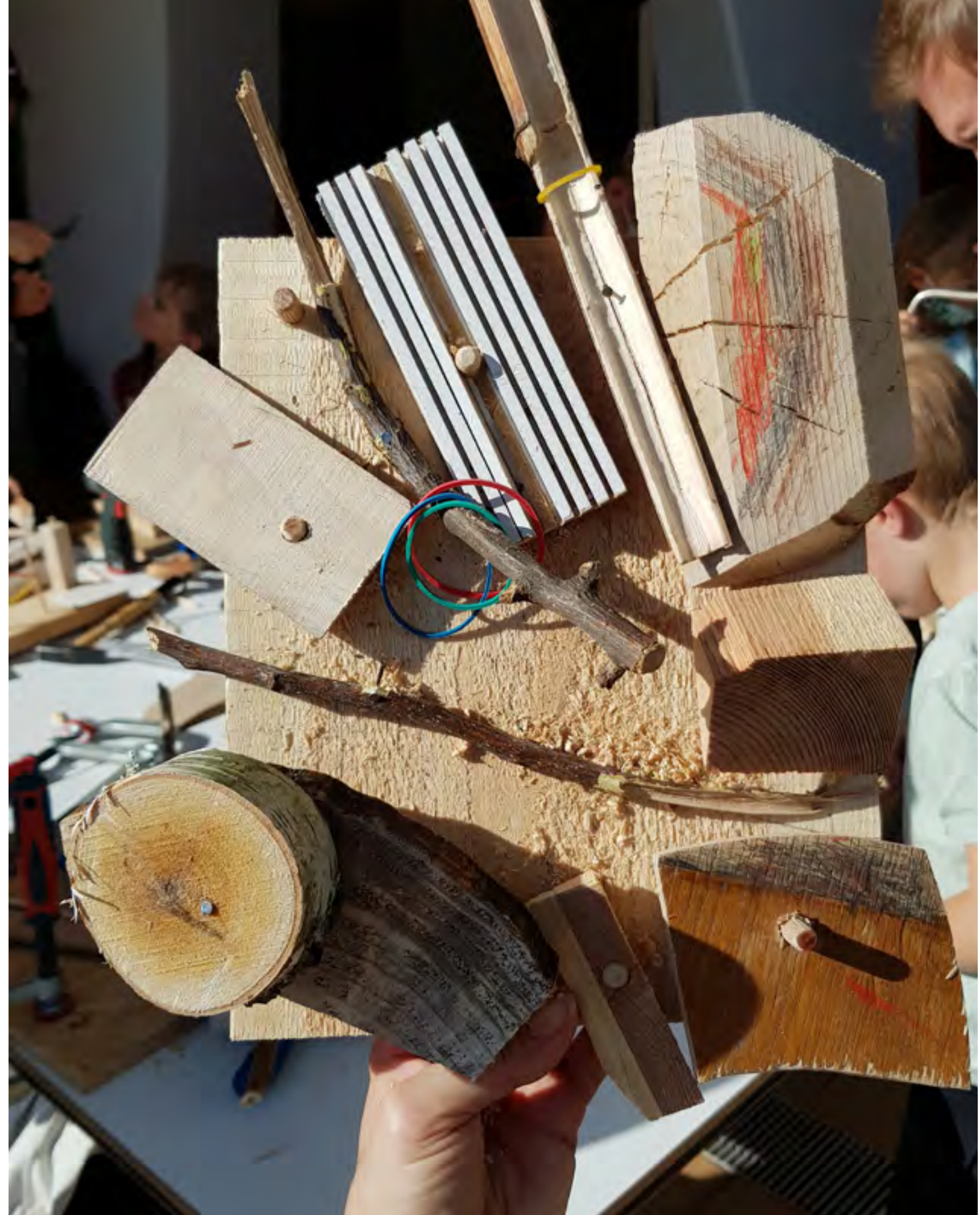
Uczymy się różnych technik mocowania elementów do deski.





Drewniany obraz

Tworzy abstrakcyjny obraz metodą łączenia „na kołki”.





dZIWOŁĄGI

Tworzymy kukielki z patyków.





Wykorzystywane narzędzia

Podstawowy zestaw narzędzi dostosowujemy do grupy wiekowej i realizowanego ćwiczenia.

młotki





tarniki

pily ręczne





wiertarki
elektryczne

wiertarki ręczne





ściski stolarskie

'srubokrety





obcegi

Materiały

Zapewniamy wszystkie narzędzia i materiały potrzebne do przeprowadzenia warsztatu. Na każdy warsztat przygotowujemy dużą ilość drewna tak, aby dzieci zapoznały się z różnorodnymi materiałami i mogły swobodnie wybierać. Również na warsztaty gościnne przyjeżdżamy ze wszystkimi materiałami i narzędziami.





Obfitość różnorodnych surowców stanowi cenne doświadczenie sensoryczne, zwłaszcza dla dzieci w wieku przedszkolnym, pozwalając im odkrywać świat poprzez dotyk. Rozwój wielu zmysłów jest szczególnie ważny w świecie zdominowanym przez zmysł wzroku, w którym dorastają nasze dzieci.















Zaufali nam:



Sulechowski Dom Kultury im. F. Chopina w Sulechowie



Ośrodek Kultury Leśnej w Goluchowie



Wystawiamy faktury bez VAT, netto=brutto, a więc do podanych kwot nie doliczamy już podatku.

W przypadku warsztatów wyjazdowych, czyli poza granicami Warszawy realizujemy minimum dwa podstawowe warsztaty lub serię kilku warsztatów (w zależności od ilości grup, odległości i czasu dojazdu) oraz doliczamy koszty dojazdu i ew. noclegu.

Warsztaty cykliczne w szkołach, przedszkolach i instytucjach kultury wyceniamy indywidualnie w zależności od częstotliwości zajęć i podejmowanych tematów. Opracowujemy także autorskie tematy warsztatów na indywidualne zamówienie.

Warsztaty prowadzimy głównie w formie wyjazdowej (u klienta), ale istnieje również możliwość zorganizowania zajęć w naszej stolarni na warszawskiej Pradze.

Bezpieczeństwo:

Nasze warsztaty są prowadzone przez wykwalifikowanych instruktorów z wykorzystaniem profesjonalnych narzędzi stolarskich. Każde zajęcia zaczynają się od wprowadzenia do obsługi narzędzi oraz zasad BHP. Uczestnicy i Opiekunowie są zobowiązani do stosowania się do regulaminu warsztatów i poleceń osób prowadzących warsztat. Po zakończeniu pracy Uczestnicy sprzątają narzędzia i materiały.

Uczestnicy zachowują wykonane podczas warsztatu projekty.



kontakt i szczegóły:

www.dzikiedzieci.com
zabawkidzikiedzieci@gmail.com
+48 500 112 659